

TECHNISCHES MERKBLATT Nr. 430



# Karat-plus

Abtönbar über **einZA mix**



<b>Werkstoffart</b>	Hochwertige Innenwandfarbe, hergestellt unter den strengen VOC-Standards für Innendispersionsfarben: LF - biologisch verträglich; keine Lösemittel; kein Ammoniak und absolut geruchsneutral. einZA Karat-plus ist mit einem <b>PLUS an Deckvermögen</b> ausgestattet.
<b>DIN EN 13 300</b>	Nassabriebbeständigkeit: Klasse 1 Trockendeckvermögen: Klasse 1 bei 8 m <sup>2</sup> /l Glanzgrad: stumpfmatt
<b>Verwendungszweck</b>	Für hochwertige Anstriche auf Wand- und Deckenflächen aller Art im Innenbereich.
<b>Farbtöne</b>	Weiß, sowie eine Vielzahl Farbtöne über das einZA-mix Farbmisch-System.
<b>Dichte</b>	ca. 1,57 (Standard weiß)
<b>Bindemittelbasis</b>	Kunststoff-Dispersion
<b>Eigenschaften</b>	einZA Karat-plus ist hochdeckend; streichfertig; oft als Einschichtfarbe einsetzbar. Tuchmatte, gleichmäßige Oberfläche; gute Haftung; besonders elegante Verarbeitungseigenschaften, tropfgehemmt und nicht spritzend. Airless-spritzbar. Formaldehydfrei. Die Prüfung über die Desinfektionsmittelbeständigkeiten erfolgte nach der <b>DIN EN ISO 2812-3:2018</b> . Der entsprechende Prüfbericht „LF-PB 210714“ ist jederzeit „online“ abrufbar. einZA Karat-plus enthält keine „fogging-relevanten Betandteile“. (zertifiziert als „Fogging-frei“ mit <b>Prüfbericht LAB 1766a/09</b> )
<b>Verbrauch</b>	120 - 140 ml/m <sup>2</sup> für einen Anstrich je nach Untergrund.
<b>Untergründe</b>	Geeignet auf allen festen, sauberen und trockenen Innenputzen, Beton, Porenbeton, Mauerwerk, Wandbauplatten, Raufasertapeten.
<b>Untergrundvorbereitung</b>	Die Untergründe sind nach den für Anstriche mit Dispersionsfarben bekannten Regeln für den Anstrich vorzubereiten. Insbesondere sind stark saugfähige sowie oberflächlich lose Untergründe durch Grundierung vorbehandeln. Altanstriche müssen auf ihre Tragfähigkeit geprüft werden. Fest haftende, intakte Dispersionsfarbenanstriche können nach Reinigung überstrichen werden. Leimfarbenanstriche und mangelhaft gebundene sogenannte Mischbinderanstriche sind zu entfernen. Die Auswahl des jeweils geeignetsten Grundiermittels richtet sich nach den Erfordernissen des Untergrunds. Bitte beachten Sie die Technischen Merkblätter für einZA Grundierungen.

bitte wenden !

<b>Anstrichaufbau</b>	Auf neuen und alten Untergründen reicht im allgemeinen ein satter Anstrich, unverdünnt oder bis 5 % mit Wasser verdünnt. Auf rauen, sehr ungleichmäßigen Flächen: Ein Zwischenanstrich bis 10 % mit Wasser verdünnt, ein Schlussanstrich unverdünnt oder bis 5 % wasserverdünnt.
<b>Verarbeitungstechnik</b>	Der Auftrag erfolgt durch Rollen, Streichen oder Airless-Spritzverfahren. einZA Karat-plus lässt sich zügig verarbeiten und ergibt geschlossene, nicht zu stark schlämmende Filme, so dass z.B. das Raufaserkorn nicht unnötig abgedeckt wird. Spritzverarbeitung mit Airless-Geräten: je nach Gerätetyp unverdünnt oder bis etwa 10 % wasserverdünnt. Düsengröße: Bohrung 0,43 - 0,63 mm oder 0,017" - 0,025", Filter: 60 Maschen. (die Hinweise der Gerätehersteller sind zu beachten)
<b>Ökologische Hinweise</b>	einZA Karat-plus ist lösemittelfrei und biologisch verträglich. Entsprechend zertifiziert und dokumentiert durch den Cilientest in Anlehnung an das Erlangen Verfahren nach Gräf mit Tetrahymena pyriformis (geprüft durch Dr. U. Noack Laboratorien). "Erlanger Cilientest", bei Bedarf bitte anfordern. Bei einZA-mix Mischungen können aufgrund der Pastenzugabe geringe Lösemittelanteile enthalten sein.
<b>Verarbeitungstemperatur</b>	Luft- und Untergrundtemperatur nicht unter +5 °C.
<b>Abtönen</b>	Nur mit einZA Vollton- und Abtönfarben oder getönt über das einZA-mix Farbmisch-System. Andere Universalabtönkonzentrate, Universal-Abtönfarben oder -pasten oder sonstige Pigmentpräparationen können Qualitätseinschränkungen verursachen und sollten daher nicht zum Einsatz kommen.
<b>Reinigung der Werkzeuge</b>	Sofort nach Gebrauch mit Wasser.
<b>Lagerung</b>	Kühl aber frostgeschützt in geschlossenen Originalgebinden.
<b>Entsorgung</b>	Nur restentleerte Gebinde zum Recycling geben.
<b>Packungsgrößen</b>	Standard        2,5 l - 5 l - 10 l - 12,5 l einZA mix        2 l - 6 l - 12,5 l
<b>Hinweise</b>	Angebrochenes bzw. verdünntes Material kurzfristig verarbeiten ! Umweltschonende Konservierungsmittel erlauben nach Anbruch nur eine kurze Lagerung.

#### **Sicherheits- und Gefahrenhinweise**

Das Produkt unterliegt der Gefahrstoffverordnung.

Alle erforderlichen Hinweise sind im Sicherheitsdatenblatt gemäß CLP-Verordnung (GHS) nach der Verordnung (EG) Nr. 1272/2008 enthalten. Jederzeit abrufbar unter [www.einZA.com](http://www.einZA.com) oder anzufordern unter [sdb@einZA.com](mailto:sdb@einZA.com).

Kennzeichnungshinweise auf den Gebindeetiketten sind zu beachten !

#### **VOC-Gehalt nach Anhang II der VOC-Richtlinie 2004/42/EG**

VOC Grenzwert Anhang II A (Unterkategorie a)

Wb: max. 30 g/l nach Stufe II (2010)

VOC-Gehalt von einZA (mix) Karat-plus: < 0,5 g/l

Vorstehende Angaben sind gewissenhaft nach dem derzeitigen Erkenntnisstand der Prüftechnik zusammengestellt und sollen als Richtlinie gelten. Wegen der Vielseitigkeit der Anwendung und Arbeitsmethoden sind sie unverbindlich, begründen kein vertragliches Rechtsverhältnis und entbinden den Verarbeiter nicht davon, unsere Produkte auf Ihre Eignung selbstverantwortlich zu prüfen. Im übrigen gelten unsere allgemeinen Geschäftsbedingungen.

**Ausgabe 07/2021;** damit verlieren alle bisherigen Merkblätter ihre Gültigkeit.