



SCHEDA TECNICA

KEIM DESIGN-LASUR

1. DESCRIZIONE PRODOTTO

Pittura per velatura pronta all'uso a base di sol di silice a norma a normativa DIN 18363 2.4.1 e DIN EN 1062-1. Diluendo KEIM Design-Lasur con KEIM Design-Fixativ e KEIM Design-Base viene utilizzato per l'esecuzione di velature trasparenti con un marcato carattere minerale. Grazie all'utilizzo di puri pigmenti inorganici la pittura risulta particolarmente brillante, assolutamente resistente alla luce e stabile agli agenti atmosferici.

2. CAMPO DI APPLICAZIONE

KEIM Design-Lasur è applicabile sia su interni che esterni per la esecuzione di velature secondo le proprie esigenze individuali.

3. CARATTERISTICHE PRODOTTO

Diluendo KEIM Design-Lasur a piacere con KEIM Design-Base e/o con KEIM Design-Fixativ e applicandolo in due o tre mani si possono raggiungere vari effetti di velatura. La trasparenza e la profondità del lavoro dipendono dalla scelta del colore e dal grado di diluizione. In pratica si possono raggiungere risultati apprezzabili con diluizioni da 1:5 fino a 1:20 (Design-Lasur con Design-Base). Con l'utilizzo di KEIM Design-Base si migliora la consistenza del prodotto, riducendo la sedimentazione delle parti solide del colore e conferendo un maggiore tempo di lavorabilità.

La superficie trattata con il sistema KEIM Design-Lasur colorato è:

- assolutamente stabile alla luce
- resistente alle intemperie
- resistente agli agenti atmosferici
- opaca minerale

Dati tecnici:

- Peso specifico: 1,2 - 1,3 g/cm³
 - Resistenza al passaggio del vapore: $s_d < 0,01$ m
 - Resistenza alla luce del pigmento: A1
- (Codice Fb - secondo scheda tecnica BFS Nr. 26)

Tonalità:

KEIM Design-Lasur è disponibile nelle tonalità in base a KEIM Palette exclusiv e Avantgarde e nelle tonalità monocromatiche D9001 fino a D9012 (per interni ed esterni). D9018, D9019 e D9020 (solo per interni) ed inoltre nelle tonalità della cartella colori Design-Lasur D1001(Oro), D1002(Argento), D1003(Rame), D1004(Rosso lava), D1252(Champagne), D1502(Brume d'or), D1752(Orvieilli), D1253(Namibie), D1503(Sahara), D1753(Kenya), D1254(Rouille), D1504(Corten), D1754(Sienne), D2253(Terracotta), D2503(Rose lilas), D2753(Rose lys), D2254(Rose pourpre), D2504(Vieux rose), D2754(Lie de vin), D3254(Rouge Massai), D3504(Cuir rouge), D3754(Rouge Stromboli).

4. APPLICAZIONE

Preparazione del fondo:

Il supporto deve essere pulito, asciutto, privo di sostanze grasse ed assorbente. Rimuovere polvere, tinteggiature e parti di intonaco in fase di distacco di vecchi intonachi. Per un ideale fondo di velatura assorbente e omogeneo si consigliano una o due mani di fondo ai silicati (preferibilmente a pennello).

Tinteggiature a velatura

Per tinteggiature a velatura al fine di ottenere l'effetto desiderato è possibile diluire Keim-Design Lasur con KEIM Design-Base, con KEIM Design-Fixativ o con una soluzione dei due. Il materiale si può preparare con varie percentuali di diluizione, nella pratica hanno dato buoni risultati diluizioni da 1:5 fino a 1:20. Per velature particolarmente trasparenti e per velature con i pigmenti monocromatici è consigliata la diluizione con KEIM Design Fixativ. Prima e durante il lavoro bisogna sempre mescolare bene la velatura preparata. Non devono essere aggiunti altri materiali o acqua. La velatura pronta deve essere applicata con un pennello per velature (come p.es. KEIM Pennello Ovale per Velature) nella tecnica incrociata. Nel caso di miscele con Design-Base è possibile effettuare anche l'applicazione a rullo. Per l'applicazione della velatura è importante lavorare rapidamente bagnato su bagnato per evitare segni di giunzione.

Avvertenze:

I componenti del Sistema Design Lasur, Keim Design Lasur, Design-Base, e Design-Fixativ possono essere mischiati tra di loro in qualsiasi rapporto. KEIM Design-Base favorisce una trasparenza con una consistenza di lavorazione ideale e con uno spessore ideale. KEIM Design-Fixativ rende possibili velature altamente trasparenti e colori brillanti.

Condizioni per l'applicazione:

Temperature dell'aria e del fondo $> +5^{\circ}\text{C}$ fino a max. 30°C . Applicare esclusivamente su fondo asciutto, all'esterno lavorare soltanto con tempo secco. Non applicare direttamente al sole o su fondi surriscaldati dal sole, nel caso di pioggia e forte vento.

Proteggere le superfici dopo l'applicazione dal vento e dalla pioggia.

Tempi d'asciugatura:

Ca. 12 ore tra ogni mano di velatura.

Consumo:

In base al rapporto di diluizione e al numero di mani di velature:

ca. 100 ml/m² di colore Design-Lasur diluito con Design-Base per mano di velatura.

ca. 50 ml/m² di colore Design-Lasur diluito con Design-Fixativ per mano di velatura.

I consumi citati sono puramente indicativi e dipendono dall'effetto di velatura desiderato, dal tipo di lavorazione e dal tipo di fondo. Valori di consumo esatti possono essere stabiliti soltanto dopo campionatura.

Pulizia attrezzi:

Subito dopo l'uso con acqua.

5. CONFEZIONI

Confezioni da 1-l, 5-l, e 15-l di contenuto.

6. MAGAZZINAGGIO

ca. 12 mesi nelle confezioni originali chiuse ed in locali freschi, asciutti e al riparo dal gelo. Chiudere accuratamente le confezioni aperte. Proteggere da fonti di calore e dall'irraggiamento solare diretto.

7. SMALTIMENTO

Codice Europeo rifiuti nr. 08 01 12

Riciclare solamente i contenitori puliti.

8. AVVERTENZE PER LA SICUREZZA

Codice GIS: BSW 10

Proteggere le superfici da non trattare (come per es. vetro, ceramica, pietre naturali, ecc.) mediante idonee misure protettive. Spruzzi nei paraggi o nelle zone di passaggio devono essere rimossi con acqua. Proteggere pelle e occhi dagli spruzzi. Non mangiare, bere, fumare durante il trattamento. Tenere lontano dalla portata dei bambini.

Rispettare la scheda di sicurezza EU.

9. CERTIFICATI



10. ESEMPIO VOCE DI CAPITOLATO

Finitura della superficie con KEIM Design Lasur, pittura speciale per velature a base di sol di silicato e pigmenti minerali resistenti a raggi U.V. a norma a normativa DIN 18363.421 e DIN EN 1062-1, estremamente traspirante con resistenza al passaggio del vapore sd < 0,01 m e idrorepellente con coefficiente di assorbimento acqueo w < 0,5 kg/m².h^{0,5}, da applicarsi ad almeno due mani diluite con KEIM Design Fixativ e /o Design Base su due mani di fondo a base di silicati KEIM, preferibilmente a pennello.



KEIMFARBEN Colori Minerali srl

Sciaves, Förche, 10 / 39040 NAZ - SCIAVES (BZ)/ Tel. 0472 410158

www.keim.com/ info@keim.it

Tutte le indicazioni tecniche contenute sono frutto della nostra migliore esperienza ed hanno carattere indicativo. I dati e le modalità riportate sulle presenti schede tecniche possono essere modificati in ogni momento in funzione di eventuali miglioramenti delle tecnologie produttive. L'applicazione dei prodotti ha luogo al di fuori delle nostre possibilità di controllo e ricade pertanto sotto l'esclusiva responsabilità del cliente. Il servizio tecnico della KEIMFARBEN è a disposizione degli utilizzatori per fornire informazioni integrative a quelle qui riportate.