

# Scheda tecnica

## VERNICE ACRILICA RESISTENTE ALLE INTEMPERIE

Aggiornamento: 15.03.2013

**Denominazione commerciale:** VERNICE ACRILICA RESISTENTE ALLE INTEMPERIE

**Tipo di prodotto:** Vernice resistente alle intemperie pigmentata e a regolazione di umidità per legno ed anche fondi

**Campo di applicazione:** Per esterni in funzione di strato resistente agli agenti atmosferici per la protezione di legno non a misura, ad es. strutture a graticcio a vista, staccionate per giardini, armature in legname nonché per intonaco, calcestruzzo e plastica dopo un pretrattamento appropriato.

**Colore:** 12 colori standard, bianco, nero

**Grado di brillantezza:** Lucentezza serica

**Legante base:** Resina sintetica speciale idrosolubile secondo DIN 55945

**Pigmenti base:** Pigmenti resistenti alla luce e agli agenti atmosferici

**Peso specifico:** Circa 1,4 +/- 0,2

**Proprietà:** La vernice acrilica resistente alle intemperie ZERO penetra profondamente nei pori del legno e permette di ottenere uno strato lucente come la seta e a riempimento completo, che non tende a sfaldarsi grazie all'elevata elasticità e adesione, non a prova di contatto. Elevata resistenza ad alghe e funghi.

**Tinta base adatta:** Mescolabile l'uno con l'altro in qualsiasi rapporto e colorabile con ZERO MiX Tönanlage.

**Tempo di essiccazione:** 2 - 3 ore a seconda della temperatura e dell'umidità dell'aria

**Diluizione:** Acqua

**Tipo di applicazione:** A pennello, a rullo e a spruzzo

**Temperatura di lavorazione:** Minimo + 5° C per aria e fondo

**Consumo di vernice** Circa 200 ml/m<sup>2</sup> per ogni applicazione. Determinare il consumo esatto applicando uno strato di prova, soprattutto per oggetti di notevoli dimensioni.

**Stoccaggio:** In luogo fresco, però protetto dal gelo. Chiudere bene la confezione già iniziata

**Pulizia degli attrezzi:** Con acqua e sapone subito dopo l'uso

**Confezione:** 750 ml, 2,5 l, 10 l

**Preparazione e finitura del supporto:** Osservare soprattutto: VOB, Parte C, DIN 18363 Controllo del fondo: paragrafo 3.1,

**Preparazione del fondo:** Fondo di legno  
*Colore di fondo:* Impregnare il legno grezzo nella parte esterna con fondo acrilico ZERO, osservare la scheda tecnica BFS n. 18, eventualmente isolare con una mano di fondo isolante e adesiva Intermatt ZERO per evitare la penetrazione delle sostanze del legno.  
*Prima mano:* Vernice acrilica ZERO diluita con acqua per circa il 15%.  
*Ultima mano:* Applicare intensamente la vernice acrilica ZERO non diluita.  
*Mano di ristrutturazione:* Eliminare completamente la vecchia pittura non più intatta (con Farb Ex ZERO o meccanicamente), smerigliare il fondo, altrimenti preparazione come la prima mano. Lisciviare la vecchia pittura intatta, eliminare le parti di colore sfaldate, premasticare i punti di legno grezzo con una mano di fondo isolante e adesiva Intermatt ZERO.  
*Stuccatura:* Se necessario livellare una o più volte le aplanarità più piccole con la pasta Elastocryl ZERO.  
*Ultima mano:* Applicare intensamente la vernice acrilica ZERO non diluita.

**Valori limite UE per il contenuto VOC:**

Categoria: dWb-130 g/l (2010), questo prodotto contiene ≤ 130 g/l VOC

**Nota:** In caso di difficoltà rivolgersi al proprio fornitore di fiducia. Osservare la scheda di sicurezza CE!

### Tabella per l'applicazione a spruzzo

	Dimensioni ugello inch	mm	Angolo di spruzzatura	Pressione/bar	Diluizione	Viscosità *	Fasi incrociate
Airless + Aircoat	0,011-0,015	0,28-0,38	40 – 60 °	ca. 150	ca. 10-20%	ca. 150–160 s	1
Alta pressione:		1,5		ca. 3,5	ca. 10-20%	ca. 150–160 s	1 1/2
Bassa pressione:		1,3		ca. 20-30 %	ca. 100 s		1 1/2

\* Misurata nel bicchiere di deflusso secondo DIN 53211 con ugello di 4 mm e a 20° C. I dati relativi alla diluizione fungono solo da punto di riferimento.  
È determinante la regolazione su DIN-s.

La presente scheda tecnica è stata aggiornata secondo le competenze acquisite e non è legalmente vincolante. In caso di ristampa questi testi non saranno più validi.

